



OPEN DAY

ORIENTAMENTO

LEZIONI APERTE

PRENOTA ORA!

dal 7 novembre al 20 gennaio

campus

**Benvenuti al Liceo Aristofane
un laboratorio di democrazia
per i cittadini del futuro.**

OPEN DAY

ORIENTAMENTO

LEZIONI APERTE

PRENOTA ORA!

dal 7 novembre al 20 gennaio



Fondato nel 1978 come un simbolo di crescita e partecipazione, il liceo è costruito sui valori legati alla cultura della solidarietà e della cittadinanza responsabile.

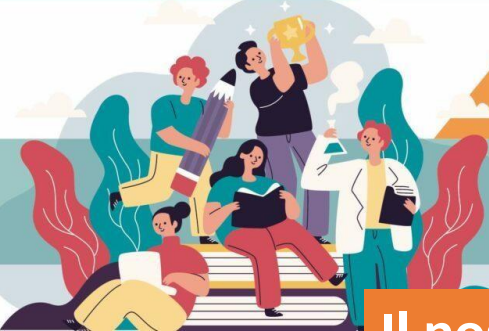
OPEN DAY

ORIENTAMENTO

LEZIONI APERTE

PRENOTA ORA!

dal 7 novembre al 20 gennaio



**Il nostro impegno: Accoglienza,
inclusione, supporto e
valorizzazione della crescita etica.
Formiamo studenti capaci di agire
da individui autonomi e
responsabili.**

OPEN DAY

ORIENTAMENTO

LEZIONI APERTE

PRENOTA ORA!

dal 7 novembre al 20 gennaio

**Curricoli: Classico e Linguistico.
Offriamo percorsi tradizionali e
i programmi Cambridge e tablet
per una formazione aperta,
moderna e internazionale.**



- **Inclusione e Sperimentazione:** Classi tablet per nuovi metodi di apprendimento, inclusività e digitalizzazione avanzata.
- **Attività e Sostegno:** Recupero scolastico, peer education, sportelli didattici, e corsi estivi.
- **Valorizzazione e Orientamento:** Praemium Aristophaneum, certamina, competizioni filosofiche e attività extracurricolari per preparare gli studenti ai test universitari.
- **Attività Extra Moenia:** Scambi culturali, viaggi d'istruzione, stages e altre esperienze di crescita nazionali e internazionali.



Curricolo tradizionale

IL LICEO CLASSICO



ORGANIZZAZIONE DEL TEMPO SCUOLA

QUADRO ORARIO LICEO CLASSICO



Materie	I Liceo	II Liceo	III Liceo	IV Liceo	V Liceo
Religione	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	5	5	4	4	4
Greco	4	4	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Storia/Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2
Lingua e letteratura straniera	3	3	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale ore	27	27	31	31	31



BIENNIO
27 ore
settimanali

TRIENNIO
31 ore
settimanali

Curricolo tradizionale

IL LICEO LINGUISTICO



ORGANIZZAZIONE DEL TEMPO SCUOLA



QUADRO ORARIO LICEO LINGUISTICO

Materie	I Liceo	II Liceo	III Liceo	IV Liceo	V Liceo
Religione	1	1	1	1	1
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	2	2	-	-	-
Storia/Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
I° Lingua Straniera	4	4	3	3	3
II° Lingua Straniera	3	3	4	4	4
III° Lingua Straniera	3	3	4	4	4
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Totale ore	27	27	30	30	30

BIENNIO

27 ore settimanali

TRIENNIO

30 ore settimanali

- Il monte ore settimanale di tutte e tre le lingue studiate include un'ora a settimana di conversazione con un docente madrelingua

Le materie di indirizzo



Prima lingua straniera:

INGLESE

(obbligatoria in tutte le opzioni)

Seconda lingua straniera:

FRANCESE o SPAGNOLO

(è di norma quella studiata alle scuole medie)

Terza lingua straniera:

FRANCESE o SPAGNOLO o TEDESCO

(scelta dalla famiglia all'atto dell'iscrizione)

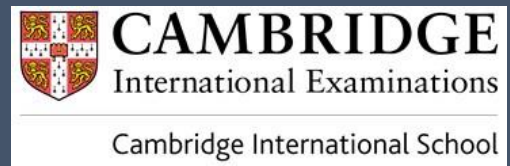


**Il curriculum
Cambridge**

**Il liceo
classico
Cambridge**

**Il liceo
linguistico
Cambridge**

TITOLO CONSEGUITO



IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) : <https://www.cambridgeinternational.org>

- È una certificazione internazionale rilasciata dall'Università di Cambridge
- Si tratta dell'equivalente internazionale della qualifica conseguita nelle scuole anglosassoni all'età di 16 anni
- È un titolo riconosciuto dalle più importanti Università del mondo
- Consente di studiare una disciplina curricolare in lingua inglese

La frequenza delle classi Cambridge prevede una quota di iscrizione annuale a carico delle famiglie

(l'importo è deliberato dal Consiglio di Istituto)



Requisiti di accesso

Aver conseguito la votazione di almeno **8/10** in inglese nella valutazione del primo periodo in terza media o in alternativa aver conseguito una certificazione linguistica.

La valutazione ottenuta in inglese dallo studente nel primo periodo sarà comunicata dai genitori, con l'invio della documentazione (RE o altro) immediatamente dopo la pubblicazione delle pagelle del primo periodo.

Il Liceo Classico Cambridge



BIENNIO
(30 ore settimanali)

TRIENNIO
(32 ore settimanali solo per il primo
anno del secondo biennio)

Materie aggiuntive (con docenti madre lingua specializzati):

- Biology (1 ora settimanale nei primi tre anni)
- English as a second Language
(2 ore settimanali nel biennio)

Il Liceo Linguistico Cambridge:



BIENNIO

(30 ore settimanali)

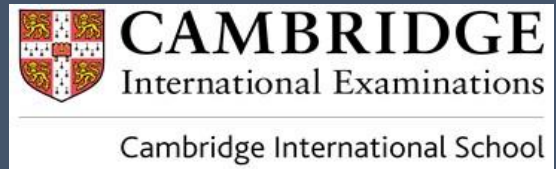
TRIENNIO

(31 ore settimanali solo per il primo anno del secondo biennio)

Materie aggiuntive (con docenti madre lingua specializzati):

- Global perspectives (1 ora settimanale nei primi tre anni)
- English as a second Language (2 ore settimanali nel biennio)

Gli esami



Esami ESL: l'esame viene sostenuto alla fine del biennio, di norma nell'autunno del terzo anno.

Esami Global e Biology: gli esami sono sostenuti, di norma, all'inizio del quarto anno

LA SPERIMENTAZIONE TABLET



È una sperimentazione
interdisciplinare

L'acquisto del dispositivo
(ipad o tablet) è a carico
delle famiglie

I VANTAGGI DEL TABLET A SCUOLA

- Agevola i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo della multimedialità e dell'interattività
- Consente lo sviluppo, nell'arco del quinquennio, di competenze digitali avanzate
- Si abbina alla sperimentazione di nuove metodologie didattiche
- Agevola la comunicazione tra docente e discenti
- Facilita l'inclusione



POSSIBILI APPLICAZIONI DEL TABLET A SCUOLA



- Creazione di prodotti multimediali
- Lettura di ebook
- Ascolto di audiolibri
- Studio delle lingue
- Ricerca di informazioni in rete
- Rappresentazione iconica della conoscenza (mappe mentali, e concettuali, didattica a colori)
- Esperimenti scientifici virtuali
- Visite ai musei e alle mostre virtuali

IL TABLET NELLA DIDATTICA DELLE LINGUE CLASSICHE

Vantaggi



- Consultazione di banche dati che raccolgono opere di autori latini e greci
- Accesso a corsi di lingua interattivi
- Consultazione di siti dedicati alle Civiltà classiche
- Analisi linguistica mediante il linguaggio visivo
- Creazione di prodotti multimediali di approfondimento che integrino fonti differenti (letterarie, epigrafiche, iconografiche ecc.)

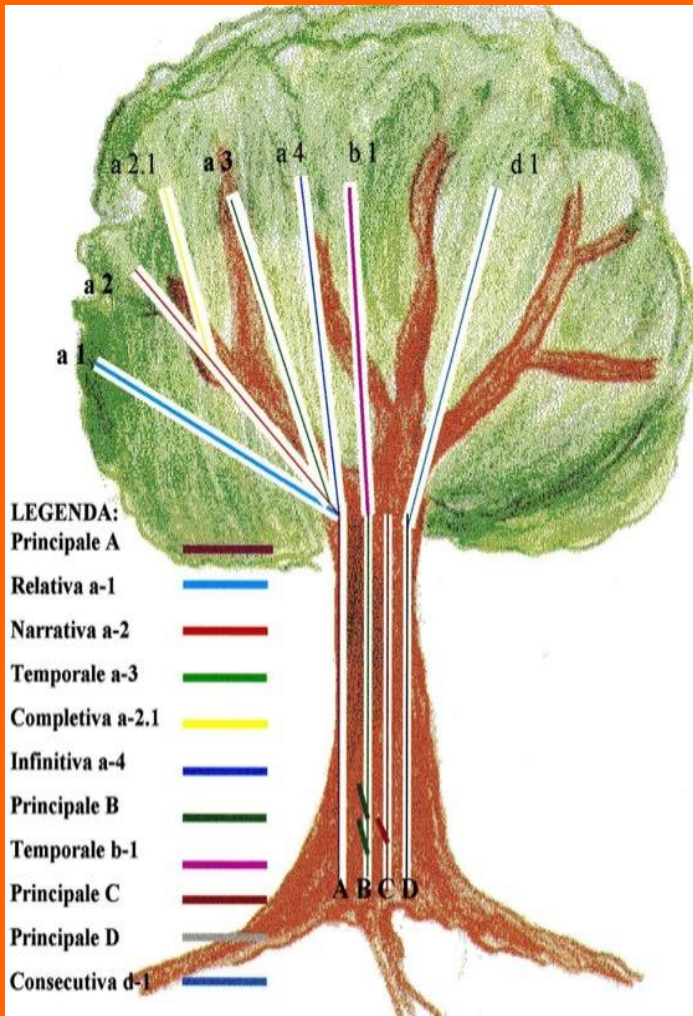
IL TABLET NELLA DIDATTICA DELLE LINGUE CLASSICHE

La didattica a colori



Si basa sull'evidenziazione visiva
delle componenti morfo-
sintattiche e semantiche della
frase latina e greca
Ciascuna categoria viene
evidenziata con un colore
diverso in base ad una
legenda
Consente di cogliere
visivamente e in forma
sinottica le strutture della
frase

Testo



P. Decius ille, qui primus e Deciis consul fuit, cum esset tribunus militum M. Valerio A. Cornelio consulibus a Samnitibusque premeretur noster exercitus, cum pericula proeliorum iniret audacius, monereturque ut cautior esset, dixit se sibi in somnis visum esse, cum in mediis hostibus versaretur, occidere cum maxima gloria. Et tum quidem incolumis exercitum obsidione liberavit; post triennium autem cum consul esset, devovit se et in aciem Latinorum inrupit armatus. Quo eius facto superati sunt et deleti Latini. Cuius mors ita gloriosa fuit, ut eandem concupisceret filius.

Traduci la seguente versione d'autore.

Tito Pomponio Attico

La versione è tratta dalla biografia che lo storico Cornelio Nepote (I secolo a.C.) scrisse di Tito Pomponio Attico, personaggio influente della tarda Repubblica e grandissimo amico di Cicerone.

T. Pomponius Atticus Romae vivebat et litteras doctrinasque amabat, sed bellum contemnebat. Celeriter doctrinas discebat, quare in pueritia condiscipulos superabat, condiscipuli autem Atticum laudabant. Attico multi amici erant, in amicorum numero erant L. Torquatus et C. Marius filius. Eo tempore¹ Romae bellum civile² gerebatur. Atticus igitur Romam relinquit, atque Athenas pervenit. Ibi vitam in litteris consumit, postea Athenas magnam copiam fortunarum suarum traducit, honeste vivebat, atque prudenter se gerebat³. Quare Athenarum incolae Atticum semper laudabant. Nam gratia in viro magna erat. Saepe frumentum quoque Athenarum incolis donabat. Ita Athenarum incolae illius⁴ munificentiam erga egenos semper laudabant.

(da Cornelio Nepote)

1 *Eo tempore*: «In quel tempo».

2 *civile*: «civile» aggettivo concordato con *bellum*.

3 *se gerebat*: «si comportava».

4 *illius*: «di lui, sua».



Organizzazione del tempo scuola su cinque giorni settimanali

(sabato libero per l'intero quinquennio)

Classi ordinarie:

biennio classico/linguistico: 2 giorni a 6 ore, 3 giorni a 5 ore

triennio classico: 4 giorni a 6 ore e un giorno a 7 ore

triennio linguistico: tutti i giorni a 6 ore

Classi a curriculum Cambridge:

biennio classico/linguistico: tutti i giorni a 6 ore

terzo anno liceo classico: 3 giorni a 6 ore e 2 giorni a 7 ore

terzo anno liceo linguistico: 4 giorni a 6 ore e un giorno a 7 ore



Le attività di sostegno e di recupero

RECUPERO DISCIPLINARE IN ITINERE

- Lezioni tenute dal docente a tutta la classe o a singoli gruppi sulle parti del programma da recuperare
- Lezioni tenute dal docente a tutta la classe sulle parti di programma da recuperare.
- Lezioni tenute dal docente ad un gruppo di alunni mentre gli altri studenti sono impegnati nello svolgimento di altri lavori.
- Momenti di apprendimento guidato con la consulenza del docente o di compagni più preparati.
- Può coprire fino al 10% del monte ore annuale della singola disciplina

IL RECUPERO EXTRACURRICOLARE IL PROGETTO *PARI-IMPARI*

- È un progetto di *Peer Education*
- Studenti del triennio con votazione media di almeno 8/10 supportano gli studenti in difficoltà sotto la supervisione di un docente *tutor* della disciplina
- Funziona su prenotazione, sulla piattaforma <https://servizi.liceoaristofane.edu.it>
- È attivato da novembre ad aprile
- Ha una cadenza settimanale secondo un calendario fissato dagli studenti *tutores* concordato con la Funzione strumentale “Studenti”
- L’attività dei tutores viene riconosciuta come PCTO

GLI SPORTELLI DIDATTICI

- Sono tenuti dai docenti delle singole discipline
- Sono rivolti agli studenti che hanno riportato valutazioni insufficienti nel primo periodo
- Prevedono la prenotazione on-line
- Si svolgono nel secondo periodo

I CORSI DI RECUPERO ESTIVI

- Sono corsi tenuti dai docenti interni o esterni delle singole discipline
- Sono destinati agli studenti che alla fine del secondo periodo hanno ricevuto la sospensione del giudizio
- Si tengono nei mesi di giugno e luglio
- Sono attivati per tutte le discipline che prevedono prove scritte
- Non prevedono una partecipazione obbligatoria
- I genitori devono dichiarare se non intendono avvalersene



Le attività di valorizzazione delle eccellenze

Praemium Aristophaneum

- È un concorso rivolto agli studenti di tutti i Licei classici italiani
- Consiste in una prova di interpretazione e contestualizzazione di un brano tratto da una commedia di Aristofane
- La premiazione dei vincitori avviene in occasione della *Giornata di studio su Aristofane* organizzata dal nostro liceo in collaborazione con l'Università *La sapienza*

Altre competizioni

- *Certamina* di lingue classiche
- *Campionati di Filosofia*
- Giochi matematici
- Campionati italiani di Astronomia



Corsi di preparazione ai test universitari

IL PROGETTO

- È finalizzato a preparare gli studenti ad affrontare i test d'ingresso universitari
- È strutturato in corsi tenuti in orario extra-curricolare
 - Corsi di Fisica
 - Corsi di Matematica e Logica
 - Corsi di Chimica
 - Corsi di Biologia

Le attività di orientamento

ORIENTAMENTO IN INGRESSO

- Somministrazione agli alunni neo-iscritti di test attitudinali
 - Ha luogo all'inizio dell'anno scolastico
 - La restituzione dei risultati ai genitori e agli studenti avviene attraverso colloqui individuali con gli psicologi orientatori
- È finalizzato
 - a rafforzare la motivazione allo studio
 - a prevenire o affrontare il disagio scolastico
 - a riorientare tempestivamente gli alunni delle prime classi

SPORTELLLO D'ASCOLTO



- Consiste in uno sportello d'ascolto psicologico
- È finalizzato a supportare il disagio psicologico
- È rivolto a
 - studenti
 - genitori
 - docenti
- Vi si accede per appuntamento



La didattica *extra moenia*

CARATTERISTICHE



- È inserita nella progettazione didattica elaborata dai Consigli di classe
- È rappresentata da:
 - Viaggi d'istruzione in Italia e in Europa
 - Campi scuola naturalistici o sportivi (ad esempio, il campus velico per le classi prime)
 - Stages linguistici all'estero
 - Scambi culturali con le scuole superiori europee
 - Viaggio della memoria

ESPERIENZE DI STUDIO INDIVIDUALI ALL'ESTERO



- Possono avere luogo durante il IV anno di corso
- Possono durare da tre mesi ad un anno
- Possono svolgersi in Europa e nei paesi extra-europei
- La scuola supporta gli studenti curando i rapporti con le organizzazioni che si occupano della mobilità studentesca internazionale



L'offerta formativa pomeridiana

- ❑ *Appuntamenti con il Novecento*
- ❑ *Canta e suona che ti passa*
- ❑ Certificazioni informatiche (Eipass)
- ❑ Corsi di lingua e certificazioni
(inglese, spagnolo, francese, tedesco)
- ❑ *Dal cielo al laboratorio, dal laboratorio al
cielo (Astronomia)*
- ❑ Gruppo sportivo studentesco
- ❑ Laboratorio teatrale
- ❑ *Nuovo cinema Aristofane (Cineforum)*

CORSI DI LINGUA

- Inglese
- Francese
- Spagnolo
- Tedesco



Corsi di complessive 40 ore, articolate su incontri settimanali di 2 ore, tenuti da insegnanti madre lingua e rivolti agli studenti di entrambi gli indirizzi.

Vanno dal livello A2 al livello C1 del Quadro Europeo delle lingue

CERTIFICAZIONI

- Sono rilasciate, per ciascuna lingua, dai relativi enti certificatori
- Gli esami di certificazione si tengono presso le sedi dei relativi enti certificatori
- I rapporti con gli enti certificatori sono tenuti, per ciascuna lingua, dai docenti referenti che curano l'espletamento di tutte le pratiche burocratiche





La scuola di teatro

IL PROGETTO

- È un corso di teatro tenuto dal regista Gabriele Linari
- Ha una cadenza settimanale
- Ogni incontro ha la durata di due ore e mezza
- Gli studenti progettano l'allestimento di uno spettacolo teatrale
- Lo spettacolo viene messo in scena alla fine dell'anno al Teatro Euclide



La scuola di teatro in lingua straniera

IL PROGETTO

- È una scuola di recitazione in lingua francese o spagnola
- I docenti sono esperti esterni madrelingua
- Si conclude con uno spettacolo teatrale in lingua



Il progetto
Nuovo cinema Aristofane

IL PROGETTO



- È un cineforum a cadenza mensile
- I film proposti affrontano temi di stretta attualità storica e sociale
- Ogni anno viene scelto un tema
- I film sono commentati dal critico Alberto Crespi
- Gli studenti si cimentano nella stesura di una sceneggiatura sul tema scelto per la rassegna



Il progetto

*Dal cielo al laboratorio
dal laboratorio al cielo*

IL PROGETTO

È finalizzato:

- ad avvicinare gli studenti all'osservazione diretta dei corpi celesti
- ad elaborare immagini e dati in laboratorio
- ad evidenziare le connessioni dell'Astronomia con la Matematica, la Fisica, la Chimica e le altre scienze sperimentali



Le certificazioni EIPASS

L'iscrizione è aperta al territorio

CERTIFICAZIONI EIPASS PER STUDENTI



- EIPASS Basic
- EIPASS 7 moduli User
- EIPASS Progressive
- EIPASS Web
- EIPASS LAB
- EIPASS CAD
- EIPASS Security



“Canta e suona che ti passa” è un progetto musicale ideato per unire studentesse e studenti del liceo Aristofane nella creazione di un concerto di fine anno memorabile. Dopo aver scelto un tema centrale, i ragazzi collaborano nella selezione dei brani da interpretare, decidendo insieme cosa cantare e suonare. Ogni prova avvicina il gruppo, creando un ambiente di sostegno reciproco e vera condivisione. Uniti dalla musica, si superano le sfide e si costruiscono legami duraturi, preparando uno spettacolo che celebra il loro impegno e la loro passione. Come cantano i Pixies: “Way out in the water see it swimming” – il risultato è già in movimento, pronto a emergere.



“Incontri con il '900” è un ciclo di cinque lezioni pensato per avvicinare gli studenti agli autori e alle opere fondamentali del Novecento italiano, in particolare del secondo Novecento, spesso trascurati nei programmi tradizionali. Ogni lezione è affidata a un docente diverso, che approfondisce un’opera specifica per esplorarne la poetica e l’ideologia dell’autore. Questo approccio monografico consente agli studenti di approfondire autonomamente l’opera, prima o dopo l’incontro, stimolando letture personali e nuove scoperte. Il progetto offre anche un’opportunità di aggiornamento per i docenti, che partecipano come relatori o uditori, arricchendo la loro prospettiva didattica.



Centro Sportivo Studentesco

Sono previste inizialmente le seguenti attività: -
Pallavolo (corso di perfezionamento, preparazione ai Campionati Studenteschi e al Volley Scuola) -
Ginnastica funzionale (corso di perfezionamento)
Successivamente, in preparazione a “La Corsa di Miguel”, si valuterà se attivare corsi di perfezionamento dell'atletica leggera. Al termine dell'attività è prevista una cerimonia di premiazione nei locali della scuola.

“Se i giovani si organizzano - Berlinguer era solito dire - si impadroniscono di ogni ramo del sapere e lottano con i lavoratori e gli oppressi, non c'è scampo per un vecchio ordine fondato sul privilegio e sull'ingiustizia”. “Io credo in voi giovani - diceva nel novembre del 1978 - Sandro Pertini - Se non credessi in voi dovrei disperare dell'avvenire della Patria, perché non siamo più noi che rappresentiamo l'avvenire della Patria, siete voi giovani che con la vostra libertà, con il vostro entusiasmo lo rappresentate. Non badate ai miei capelli bianchi, ascoltate il mio animo che è giovane come il vostro. Voi non avete bisogno di prediche, voi avete bisogno di esempi, esempi di onestà, di coerenza e di altruismo”.

GRAZIE A TUTTI PER L'ATTENZIONE