

LUMSA

"DIRITTO" ALLA BELLEZZA: LE REGOLE DELL'ARTE E L'ARTE DELLE REGOLE

Modalità di fruizione

Il progetto viene proposto con didattica online

Area disciplinare

Diritto

Obiettivi formativi

Il progetto intende agevolare la riflessione sulle principali problematiche giuridiche attuali legate al mondo dell'arte e alle sue peculiari connessioni con il diritto e il mercato dell'arte medesima. I particolari esempi di eventi culturali nella città di Palermo che verranno presentati agli studenti, permetteranno loro di riflettere sulle questioni relative al mondo dell'arte, avendo la possibilità di confrontarle con spirito critico attraverso la relazione con professionisti del settore

Descrizione del progetto

Il progetto si pone come obiettivo quello di creare un'occasione di incontro tra gli studenti e i professionisti del mondo del mercato dell'arte e i docenti, i quali introdurranno i destinatari ai temi di diritto, arte contemporanea e nuove tecnologie

Numero massimo di studenti destinatari

Il progetto in presenza è fruibile da gruppi di studenti di classi terze, quarte e quinte

Durata del progetto

Il progetto si articola in 20 ore totali (con 20 ore di didattica frontale o solo per alcuni con 15 ore di didattica frontale e 5 ore per il lavoro autonomo dello studente su attività di volontariato assegnate dai docenti)

Periodo

Febbraio/marzo 2022, in date e orari da stabilire

Programma dettagliato delle attività

Il progetto prevede la seguente articolazione:

- 3 incontri di 3 ore in modalità online dove si presenteranno casi specifici di tutela del diritto per l'arte contemporanea, i diritti degli artisti, le nuove tecnologie digitali (uno di questi incontri sarà con la dott.ssa Enrica Laurà [*Palermo Art Week End*])
- 3 incontri di 2 ore nella modalità online oppure, ove possibile, direttamente presso le istituzioni pubbliche, gallerie e spazi culturali) con gli esponenti (direttori, artisti, organizzatori etc.) di alcune istituzioni (pubbliche o private) di gallerie e spazi culturali, con presentazione dei modelli di attività di ciascun ente dedicato alla promozione dell'arte contemporanea.
- Possibilità per alcuni di svolgere attività di volontariato per l'evento *Palermo Art Weekend* (a discrezione della docenza per 5 ore)
- Gli studenti che non saranno avviati ad attività di volontariato dovranno effettuare ulteriori 5 ore di lezione