



Associazione Culturale Aristofane

ARISTOARTE

PRESENTA

1° PERCORSO ARTISTICO-CULTURALE

PASSEGGIANDO TRA PIETRE E PAROLE...PERCORSO STORICO-ARCHEOLOGICO A ROMA

- ✓ *Foro Boario, Bocca della Verità e Isola Tiberina - domenica 5 maggio 2019, h 10.00*
- ✓ *La nascita di Roma: Musei Capitolini - domenica 27 ottobre 2019, h 10.00*
- ✓ *Il Colosseo e il Foro Romano - domenica 10 novembre 2019, h 10.00*
- ✓ *Fori Imperiali e Mercati di Traiano - domenica 26 gennaio 2020, h 10.00*
- ✓ *Dal passato al presente: l'Acquedotto Vergine - domenica 16 febbraio 2020 h 10.00*
- ✓ *Dal passato al presente: la basilica di San Clemente - sabato 28 marzo 2020, h 15.30*
- ✓ *Dal passato al presente: Castel Sant'Angelo - domenica 10 maggio 2020, h 10.00*

7 incontri

a cura della Dott.ssa GIULIA LORINO

Maggio 2019

Ottobre 2019 - Maggio 2020

Associazione Culturale Aristofane
Via Monte Resegone, 3 – 00141 Roma
e-mail: ass_cult_aristofane@libero.it
assculturalistofane.wixsite.com/ass-aristofane
<https://www.facebook.com/AssociazioneCulturaleAristofane>
p.iva/cf 97890880582



Associazione Culturale Aristofane

PROGRAMMA E CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Primo incontro: domenica 5 maggio 2019 ore - 10.00

Foro Boario, Bocca della Verità e Isola Tiberina

Attraverso un percorso in cui mito e realtà si fondono, ripercorreremo la leggendaria fondazione di Roma; scopriremo il luogo dei primi insediamenti, dei primissimi fori commerciali, i templi e le concrete testimonianze archeologiche. Il tour inizierà dal Circo Massimo, ampia vallata tra i colli Aventino e Palatino, anticamente luogo del divertimento dei Romani che assistevano alle audaci corse dei carri, bighe e quadrighe, sui quali gareggiavano aurighi di famose squadre. A seguire, passeggiata tra il Foro Boario, il foro commerciale della carne, e l'Isola Tiberina. Si arriverà alla chiesa di S. Maria in Cosmedin, sotto il cui portico è conservata la ben nota Bocca della Verità, al più antico edificio in marmo risalente al II sec. a.C. ovvero il tempio dedicato ad Ercole Vincitore, poi al tempio di Portunus e infine all'Isola Tiberina, di cui si narreranno storia e leggende.

Secondo incontro: domenica 27 ottobre 2019 - ore 10.00

La nascita di Roma: Musei Capitolini

Il Campidoglio è il più piccolo dei sette colli di Roma, ma forse il più ricco di storia in quanto sinonimo di centro di potere nel corso dei secoli e attuale sede del Comune. E' proprio la spettacolare scalinata che si sale per raggiungere la piazza di Michelangelo che ci conduce al museo pubblico più antico del mondo, i Musei Capitolini, che sorgono sulle rovine del Tabularium. Le sale dei musei si snodano tra il Palazzo dei Conservatori e il Palazzo Nuovo, collegati fra loro da un suggestivo passaggio sotterraneo che ospita la galleria lapidaria e un esclusivo affaccio mozzafiato sul Foro Romano dall'alto. All'interno degli splendidi ambienti cinquecenteschi sono custodite opere famosissime come la Lupa Capitolina, il Galata morente, la Venere Capitolina, la Venere dell'Esquilino e l'originale della statua equestre di Marco Aurelio che, insieme e molte altre opere, saranno oggetto della visita.

Associazione Culturale Aristofane
Via Monte Resegone, 3 – 00141 Roma
e-mail: ass_cult_aristofane@libero.it
assculturalistofane.wixsite.com/ass-aristofane
<https://www.facebook.com/AssociazioneCulturaleAristofane>
p.iva/cf 97890880582



Associazione Culturale Aristofane

Terzo incontro: domenica 10 novembre 2019 - ore 10.00

Il Colosseo e il Foro Romano

Visiteremo il Colosseo, amato luogo del divertimento dell'antica Roma, con le lotte tra i gladiatori, le scene di caccia, le leggendarie battaglie navali, e la Valle del Colosseo, con l'Arco di Trionfo di Costantino e i resti di monumenti dell'epoca. Entreremo poi nel Foro Romano, centro commerciale, religioso e politico dell'antica Roma, ricco di templi (tempio di Saturno, tempio dei Castori, tempio del divo Giulio Cesare, tempio di Antonino Pio e Faustina), di basiliche (Basilica Emilia e Basilica Giulia), di archi di trionfo (Arco di Tito e Arco di Settimio Severo), della sede del Senato romano (Curia Giulia). Un tuffo nel passato, dunque, un viaggio affascinante cuore della civiltà romana, centro della vita politica, giuridica, economica, sociale e religiosa dell'antica Roma.

Quarto incontro: domenica 26 gennaio 2020 - ore 10.00

Area Archeologica dei Fori Imperiali e Mercati di Traiano

Dopo anni di lavori, finalmente è possibile visitare l'area archeologica dei Fori Imperiali passeggiando all'interno e non più affacciandosi dall'alto. Il percorso della visita, seguendo la passerella presente nel sito, toccherà una parte del Foro di Traiano, passerà sotto via dei Fori Imperiali percorrendo le cantine delle antiche abitazioni del Quartiere Alessandrino, attraverserà il Foro di Cesare e terminerà in prossimità del Foro di Nerva, da dove si uscirà su Via dei Fori Imperiali. Una visita affascinante a tu per tu con le antiche vestigia di Roma. A seguire, visita ai Mercati di Traiano, centro commerciale dell'antichità, composti da circa 150 botteghe. Progettati dall'architetto Apollodoro di Damasco, non erano adibiti alla vendita al dettaglio, come i Fori Boarium e Olitorium, ma costituivano un centro amministrativo.

Associazione Culturale Aristofane
Via Monte Resegone, 3 – 00141 Roma
e-mail: ass_cult_aristofane@libero.it
assculturalistofane.wixsite.com/ass-aristofane
<https://www.facebook.com/AssociazioneCulturaleAristofane>
p.iva/cf 97890880582



Associazione Culturale Aristofane

Quinto incontro: domenica 16 febbraio 2020 - ore 10.00

Dal passato al presente: l'Acquedotto Vergine

Passeggiata alla scoperta dell'Acquedotto Vergine e della sua storia, in un piacevole tour che prevede tre tappe. Inizialmente ci si recherà a pochi passi da Fontana di Trevi, dove gli scavi archeologici hanno portato alla luce un complesso edilizio di età imperiale nella splendida cornice dell'Acquedotto Vergine (da cui il nome "Vicus Caprarius - Città dell'Acqua"): un'insula romana, il condominio dell'antica Roma, nella quale due ambienti sono stati trasformati in serbatoio idrico funzionale all'acquedotto stesso.

Successivamente torneremo "in superficie" di fronte la splendida Fontana di Trevi, mostra monumentale dell'Acquedotto Vergine, di cui si tratteranno storia ed evoluzioni costruttive. Infine, breve visita all'area archeologica ubicata sotto la Nuova Rinascente di Via del Tritone, da poco inaugurata, dove potranno essere ammirate le arcate dello stesso Acquedotto Vergine, portate alla luce durante i lavori di ammodernamento dell'edificio, con l'accompagnamento di un racconto filologico e della suggestione delle ricostruzioni in realtà virtuale.

Sesto incontro: sabato 28 marzo 2020 - ore 15.30

Dal passato al presente: la basilica di San Clemente

Il complesso archeologico della Basilica di S. Clemente è il principale esempio di come Roma sia realizzata su sovrapposizioni archeologiche di diverse epoche, infatti fa parte del circuito "Roma Sotterranea". Scendere nelle viscere di Roma dalla porta principale è possibile poiché San Clemente, con i suoi due piani sotterranei, ci permette di vivere un'esperienza unica passando dalla Basilica medievale a quella paleocristiana fino ad un quartiere romano antico, con un Mitreo e con una delle sedi della Zecca Imperiale. Ambienti ancora perfettamente intatti così come la fonte di acqua surgiva ancora ben visibile che sgorga esattamente alla conclusione del percorso.

Associazione Culturale Aristofane
Via Monte Resegone, 3 – 00141 Roma
e-mail: ass_cult_aristofane@libero.it
assculturalistofane.wixsite.com/ass-aristofane
<https://www.facebook.com/AssociazioneCulturaleAristofane>
p.iva/cf 97890880582



Associazione Culturale Aristofane

Settimo incontro: domenica 10 maggio 2020 - ore 10.00

Dal passato al presente: Castel Sant'Angelo

Visita al maestoso Castel Sant'Angelo, costruito come sepolcro dell'imperatore Adriano e, nel corso dei secoli, adibito a funzioni diverse: scopi difensivi, luogo di prigionia, residenza rinascimentale e oggi museo e sede di eventi culturali e mondani. Il castello fu oggetto di interventi decorativi voluti dai Papi, tali da renderlo adeguato ad ospitare personalità illustri. La Sala Paolina ne è un magnifico esempio con gli affreschi realizzati da Perin del Vaga. La Terrazza, sulla quale svetta la statua dell'Angelo con accanto la Campana, i cui funesti rintocchi annunciavano le condanne a morte, è il luogo nel quale è ambientato il suicidio di Tosca, personaggio dell'omonima opera di Puccini, che da qui si gettò dopo l'uccisione a tradimento del suo amato Cavaradossi.

Associazione Culturale Aristofane
Via Monte Resegone, 3 – 00141 Roma
e-mail: ass_cult_aristofane@libero.it
assculturalistofane.wixsite.com/ass-aristofane
<https://www.facebook.com/AssociazioneCulturaleAristofane>
p.iva/cf 97890880582



Associazione Culturale Aristofane

COSTO PERCORSO

- *Quota Socio (a persona) Euro 35.00*
- *Quota Esterni/Aggregati (a persona) Euro 40.00*

COSTO SINGOLA VISITA

- *Socio.....Euro 7.00*
- *Esterno.....Euro 10.00*

La quota comprende:

SETTE VISITE GUIDATE con la dott.ssa GIULIA LORINO

La quota non comprende:

Prenotazioni/prevendite (ove previste)

Biglietti d'ingresso ai Luoghi d'Arte/Musei, ove previsti, del Percorso.

PRENOTAZIONI IMMEDIATE

Le prenotazioni potranno essere effettuate inviando una e-mail al seguente indirizzo:

aristoarte@libero.it

e il contestuale pagamento con Bonifico a favore di

Associazione Culturale Aristofane

IBAN IT26L0521603230000000005957

Nella causale indicare il cognome e il percorso scelto

Questa iniziativa è presente anche sui nostri social:

asscultaristofane.wixsite.com/ass-aristofane

<https://www.facebook.com/AssociazioneCulturaleAristofane>

*Associazione Culturale Aristofane
Via Monte Resegone, 3 – 00141 Roma
e-mail: ass_cult_aristofane@libero.it
asscultaristofane.wixsite.com/ass-aristofane
<https://www.facebook.com/AssociazioneCulturaleAristofane>
p.iva/cf 97890880582*