

# I PERCORSI PER L'ANNO SCOLASTICO 2018-2019

## Solo per studenti del IV e V anno

- √ Accenture
- ✓ Intesa San Paolo Museo del Risparmio

Questi percorsi hanno durata settimanale (dal lunedì al venerdì, dalle ore 9:00 alle ore 18:00) e consentono la certificazione di 40 ore di Alternanza



# Percorso ACCENTURE

- ✓ Presentazione Istituzionale
- ✓ Orientamento STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria, Matematica) volto ad aumentare la competitività in ambito scientifico e tecnologico
- ✓ Strategia
- ✓ Business Plan
- ✓ Marketing & Finance
- ✓ Soft & Professional Skills
- ✓ Manifattura additiva Stampa 3D
- ✓ Progettazione e presentazione del progetto finale







#### Percorso INTESA SANPAOLO - MUSEO DEL RISPARMIO

- √ Storia ed evoluzione del sistema bancario
- ✓ Panoramica sui prodotti e servizi offerti da una banca nei vari momenti di vita
- ✓ Lavoro di gruppo sulla costruzione di una proposta su target specifici
- ✓ Dal Business Model al Business Plan
- ✓ Business Plan: cos'è, a cosa serve, struttura ed elementi essenziali
- ✓ Lavori di gruppo sulla costruzione di un Business Plan
- √ Esposizione degli elaborati e discussione
- ✓ Ulteriori argomenti in via di definizione





## Percorso WIND TRE

- ✓ Presentazione del progetto Wind Youth Award
- ✓ Leadership e team building
- ✓ Project work e interviste
- √ Sessione di coaching
- ✓ Public speaking e pitch
- ✓ Simulazioni di colloqui
- ✓ Presentazione a Wind3 dei project work migliori









## **A CHI SI RIVOLGE**

A tutti i ragazzi che si sentono di cimentarsi nella scrittura di storie in forma di brevi copioni per serie tv.

Agli studenti del terzo, quarto e quinto anno delle scuole secondarie.

è infatti anche un percorso valido come Alternanza Scuola Lavoro

per 80 ore.



#### La Formazione

Il percorso prevede moduli di formazione on-line, tutorial, incontri/lezioni live su:

- √ come scrivere un personaggio
- √ come scrivere una serie TV
- √ le serie TV
- √ la lezione dell'esperto (videotutorial)
- ✓ lezioni live presso le sedi LUISS di Roma e Milano con la partecipazione di sceneggiatori e registi

Tutto il materiale sarà presente sulla piattaforma <u>www.noisiamofuturo.it</u> in un'area riservata alla quale si potrà accedere attraverso login.



### La produzione del materiale

Dopo il periodo di formazione al gruppo o ai singoli, verrà chiesto di produrre il seguente materiale:

- √ il Titolo
- ✓ un abstract con l'idea della storia che si svilupperà negli episodi della serie
- ✓ I profili dei personaggi
- √ l'episodio pilota (testuale)
- √ trailer di 30 secondi

Un'apposita giuria, composta da professionisti del mondo delle serie tv, selezionerà i lavori che saranno premiati con le borse di studio Summer School.



#### Le tematiche

- ✓ Horror, ossia racconti che creino forti emozioni, soprattutto paura, all'interno dei quali ci siano personaggi raccapriccianti e paurosi, con una natura malvagia e che vivono in una dimensione misteriosa e parallela alla normalità, scenari notturni, luoghi tetri e desolati che accrescono il clima di terrore.
- ✓ Fantasy, ossia storie inventate che possono essere fiaba, avventura, mito, poema cavalleresco, ma anche fantascienza, giallo o che raccontino di futuri distopici.
- ✓ Love and friends, ossia storie di amicizia, amore, di sentimenti in genere: storie divertenti o drammatiche, delusioni, emarginazione, sofferenza in contesti in cui ad essere protagonisti sono insieme alle persone, le relazioni ed i rapporti che si instaurano tra di loro.





Tutti i partecipanti al percorso MYOS verranno invitati a Festival dei Giovani® (Gaeta, Aprile 2019) per partecipare a:

- √ incontri live con sceneggiatori e registi professionisti;
- ✓ evento speciale dedicato alla selezione e premiazione dei migliori lavori.

Per i partecipanti verranno riconosciute ulteriori 20 ore di Alternanza.