

PRODUZIONI ARTISTICHE E OPPORTUNITÀ

Grazie all'esperienza maturata in 40 anni di attività il Saint Louis offre ai suoi studenti numerose opportunità che combinano lo studio con esperienze fondamentali per l'inserimento nel mondo del lavoro

- **ERASMUS**
partnership con conservatori di tutta Europa
- **BORSE di STUDIO**
borse erogate dal Saint Louis e da LAZIODISU
- **CENTRO PRODUZIONE
ARTISTICA**
il Saint Louis coltiva centinaia di talenti per produrre progetti originali e promuoverli nel mondo discografico e concertistico
- **LAB ON THE ROAD**
salotto musicale dedicato alla musica emergente grazie al quale numerosi gruppi nati dai laboratori di musica di insieme si alternano sul palco di vari club storici della capitale

Saint Louis
College of Music
since 1976

Fondato nel 1976 il Saint Louis è fra le più rinomate realtà didattiche musicali di eccellenza di respiro internazionale, con oltre 1.800 allievi ogni anno provenienti da tutta Italia e da molti Paesi europei ed extraeuropei e un corpo docente composto da 120 musicisti di fama nazionale.

Il Saint Louis è attualmente la prima istituzione privata in Italia autorizzata dal MIUR a rilasciare titoli accademici (lauree) di primo e secondo livello in:

JAZZ

basso • batteria • canto • chitarra • pianoforte
sax • tromba • trombone • violino

POPULAR MUSIC

basso • batteria • canto • chitarra • pianoforte

TECNICO del SUONO

MUSICA ELETTRONICA

COMPOSIZIONE e MUSICA da FILM

www.slmc.it

OPEN DAY

L'open day del Saint Louis College of Music è un evento dedicato in particolar modo a tutti gli studenti delle scuole medie e superiori interessati a conoscere la didattica e il corpo docente dell'Istituto.

Una giornata di lezioni dimostrative, laboratori e seminari a porte aperte, per dare a tutti l'opportunità di immergersi completamente nella realtà accademica del Saint Louis, scoprire le molteplici possibilità didattiche, artistiche e gli sbocchi lavorativi che il percorso di alta formazione offre agli studenti, prima e dopo il conseguimento del Diploma.



Saint Louis
College of Music
since 1976



DIPLOMA ACCADEMICO di I LIVELLO (Laurea Triennale)
e di II LIVELLO (Laurea Specialistica)

autorizzato 

In
JAZZ • POPULAR MUSIC • COMPOSIZIONE
MUSICA ELETTRONICA • TECNICO DEL SUONO

unica in Italia

www.slmc.it

Saint Louis
College of Music
since 1976

ISTITUZIONE DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

playing is not a game

a.a. 2017/2018

unica in Italia



www.slmc.it

POPULAR MUSIC

Diploma Accademico di I livello (180 CFA) a indirizzo rock-blues, pop, hard rock, soul, per bassisti, batteristi, cantanti, chitarristi e pianisti/keyboardisti. Durante il percorso formativo si sviluppa al massimo la personalità artistica, la tecnica, la creatività, il senso ritmico, l'improvvisazione, il comping e il soloing, lo studio dell'armonia contemporanea e delle moderne tecniche di arrangiamento con strumenti reali e Virtual Instruments.

JAZZ

Diploma Accademico di I livello (180 CFA) a indirizzo Jazz, blues, fusion per basso, batteria, canto, chitarra, pianoforte, sax, tromba, trombone, violino. Un percorso evolutivo dal jazz tradizionale al be-bop fino alle moderne contaminazioni del jazz italiano ed europeo, tra virtuosismo solistico, creatività, improvvisazione estemporanea, fino alle più moderne tecniche di arrangiamento.

Saint Louis
College of Music
SINCE 1976

COMPOSIZIONE

Diploma Accademico di I livello (180 CFA) per la preparazione del compositore moderno di musica per Film. Il percorso formativo mira all'acquisizione e lo sviluppo delle competenze compositive e di orchestrazione con l'ausilio di ensemble musicali, dal quartetto di archi alla combo fiati fino all'orchestra sinfonica, con particolare attenzione verso strumenti, orchestre virtuali e le nuove tecnologie informatiche per la realizzazione di colonne sonore digitali.



www.slinc.it

TECNICO DEL SUONO

Diploma Accademico di I livello (180 CFA) in Musica Elettronica, indirizzo Regia e Tecnologia del Suono, un bagaglio di esperienze e competenze completo, innovativo e all'avanguardia per la formazione di Tecnici del Suono, Sound designer e Programmatori, per professionisti di studio di registrazione e in contesti live, su sistemi analogici e in ambienti digitali (Pro-Tools Hd), sperimentando sessioni reali di registrazione, missaggio e produzione discografica.

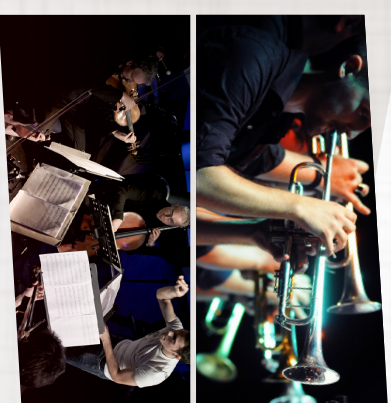
MUSICA ELETRONICA

Diploma Accademico di I livello (180 CFA) in Musica Elettronica, indirizzo Compositivo, per autori di musica elettroacustica, esecutori di live electronics e sound designer. Un percorso all'avanguardia che esplora tecniche e linguaggi di programmazione, per realizzare idee artistiche con l'ausilio di strumenti elettronici e applicazioni software allo stato dell'arte, sviluppando la piena padronanza di strumenti dedicati alla produzione musicale elettronica contemporanea e dedicando un ampio spazio alla musica applicata alle immagini.

BIENNIO

Diploma Accademico di secondo livello (120 CFA), il livello più alto di formazione accademica in jazz inteso in senso ampio, contaminato con il blues, il pop, la musica etnica e la musica elettronica.

Nel biennio ciascuno studente potrà spingere ai massimi livelli la propria specializzazione, scegliendo uno o anche più docenti con cui perfezionarsi individualmente per lo strumento, il canto, la composizione o la musica elettronica; svolgendo un percorso di crescita come compositori e arrangiatori; lavorando e dirigendo le proprie composizioni con orchestre reali, in studio e in concerti live.



HIGH SCHOOL

Corso pre-accademico High-school in jazz, popular music e composizione, pensato per ragazzi e ragazze delle scuole superiori:

un'opportunità straordinaria per seguire i corsi professionali del Saint Louis con orari pomeridiani compatibili con la frequenza delle scuole superiori e prepararsi per accedere direttamente ai corsi accademici di I livello.

Il percorso è volto a portare lo studente a un'ottimale conoscenza della musica, sia teorica che nella pratica allo strumento/canto, attraverso un programma di studi personalizzato e supervisionato da un tutor, che ogni anno indicherà le materie da seguire, anche in base alla disponibilità di orario e di tempo di studio di ciascuno studente, per un massimo di 1/2 pomeriggi a settimana. In tal modo lo studente potrà accedere ai corsi accademici già al raggiungimento dei 17-18 anni.

Saint Louis
College of Music
SINCE 1976

☎ 06 4870017

Via Bacchina, 47 • sede principale
Via Urbana, 49/a • sede secondaria
Via del boschetto, 106 • sede operativa
Via Cimarra, 19/b • sede operativa
00194 Roma

www.slinc.it