

**Oggetto: Progetto “Didattica dei beni culturali – La scuola adotta un monumento” (attività valida anche come ASL)**

Si informano gli studenti che sono aperte le **iscrizioni** al corso in oggetto, sui seguenti temi :

- A) Città Giardino, il Tufello e i murales dell'Aristofane
- B) Villa Torlonia e la via Nomentana, fra S.Agnese e Città Giardino: itinerario artistico - architettonico e laboratorio di pittura.

Gli studenti interessati sono invitati a prendere visione del programma di massima e a contattare il docente referente, **prof. Enrico Bassan**, direttamente, o scrivendo una e-mail a: [enrico.bassan@liceoartistofane.it](mailto:enrico.bassan@liceoartistofane.it) entro **mercoledì 18 ottobre p.v.** o agli altri docenti del **Dipartimento di Storia dell'arte** (prof.ssa Chiara Bertini, prof.ssa. Carmela Cersosimo, prof.ssa Roberta Flaminio, prof.ssa Paola Formato, prof. Filippo Luppi).

Le **iscrizioni** andranno **confermate dopo la presentazione del progetto**, prevista in aula magna **venerdì 20 ottobre, alle ore 15,00**, della durata di 2h circa, nel corso della quale saranno illustrate le attività, distinte in **visite didattiche** e nei seguenti tipi di **laboratorio**: **1) documentazione storica e valorizzazione** del monumento, tema o area oggetto di studio, tramite visite guidate proposte dagli studenti in presenza o filmate; **2) elaborazione di un progetto di pittura murale** sul tema adottato, da realizzarsi negli spazi del liceo, da illustrare anche tramite visite guidate in presenza e attraverso la realizzazione di una pubblicazione. **3) produzione di video e di una pubblicazione illustrata relativi alle attività dello scorso anno**

Gli incontri si terranno, per quanto possibile, il **venerdì pomeriggio o secondo un calendario preventivamente concordato**. La cadenza sarà di **circa due incontri al mese**.

Si potrà dar vita, in rapporto al numero e alle propensioni degli iscritti, **fino a sette gruppi di lavoro, per un massimo di 15 studenti per ciascuno di essi e di circa cento complessivi**. Nel caso di un numero eccedente le quindici unità per i gruppi di lavoro, il Dipartimento di Storia dell'arte opererà una selezione secondo criteri di priorità nell'iscrizione e di opportunità.

La **partecipazione** al progetto e ai relativi laboratori è **gratuita e valida** a tutti gli effetti come attività di **Alternanza Scuola Lavoro (ASL) (in convenzione con l'APS Montesacro)**, da quantificare in rapporto all'impegno effettivamente svolto, **fino a un massimo di 80 ore**. Essa verrà inoltre riconosciuta sia **come credito formativo** sia come **titolo di merito** per la valutazione finale di **Storia dell'arte**.